

Walter Lupi - Guitar Akiko Kozato - Voice

ていんさぐ プロジェクト

日本人クラシック歌手
と洗練されたフィンガー
スタイルのギタリスト
が、日本民謡の旋律を声
とギターの為に編曲する
為に出逢った・・・。



音楽で綴る日本の旅

輝かしい才能と恐るべきテクニックの融合。演奏の正確さと音色と音量の素晴らしさを兼ねた洗練された奏者である。世界のアコースティック界においても重要なスターのうちの一人であろう。

ヴェローナ・アレナ新聞



Walter Lupi

クラシックギターの教育を基礎に持ち、イタリア国内外において常に評価されてきた洗練されたギタリスト、ヴァルテル・ルーピは、情感溢れる旋律、人を虜にする舞台での存在感、彼自身の作品に対する正確で汚れなきテクニック、そのスタイルと音楽性によってフィンガースタイル界において一目置かれた存在である。

今迄に9枚のアルバムを世に送り出し、リツカルド・ザツパ、マウロ・パガーニ、そしてアコースティック界において著名で、ドイツのレーベル「アコースティック・ミュージック」のオーナー、ペター・フィンガーのもと彼のテクニックの教本 Flatfinger® を出版した。

アルバム「Shorts」「Zumiè」「Sulle Corde dell'Anima」においてルーピは彼のフィンガースタイルを最終的に確立すると共に、John Rembourn、Alex De Grassi、Tim Sparks、Roland Dyens、Birèli Lagrène、Dominic Miller、Stanley Giordan、Tommy Emmanuel 等、世界的に著名なギタリストと共に同じフェスティヴァルに参加している。

参加した主なフェスティヴァル

- The International Guitar Festival - A.D.G.P.A. (Italy)
- Acoustic Franciacorta - Franciacorta (Italy)
- Acoustic Guitar International Meeting - Sarzana (Italy)
- Galliate Master Guitar Festival - Novara (Italy)
- Festival Internazionale di Chitarra - Menaggio (Italy)
- Soave Guitar Festival - Soave (Italy)
- Festival Guitare Issoudun - Issoudun (France)
- Les Automnales Guitar Festival - Ballainvilliers (France)
- Nuit de la Guitare de Douai - Douai (France)
- Dunkerque Guitar Picking Festival - Dunkerque (France)
- Queen Elizabeth Hall - London (UK)
- Open Strings Festival - Osnabrück (Germany)
- Hal's - All Star Guitar Festival - Rijeka (Croatia)
- VIII. International Acoustic guitar Tour 2009 - (Hungary)
- Blues Sotto le Stelle Ed. 2012 - Aquila (Italy)
- Acquario in Jazz Ed. 2014 - Cosenza (Italy)

Walter Lupi on YuoTube:

<https://www.youtube.com/user/walterlupi/videos>



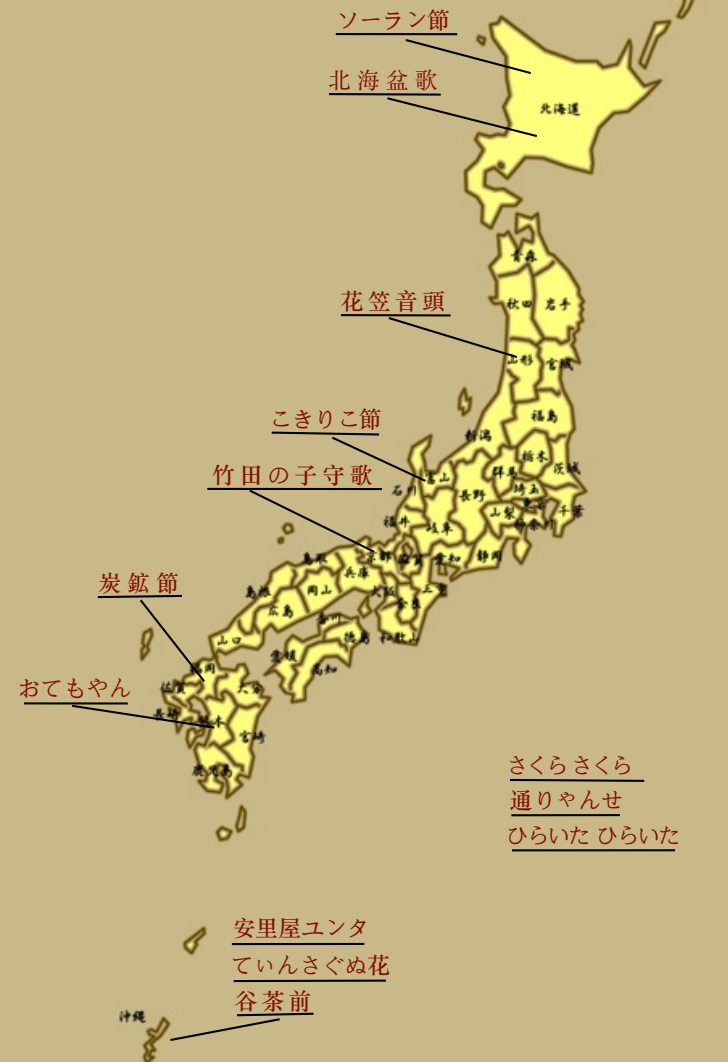
小里 明子

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。イタリア国立マントヴァ音楽院卒業、ミラノスカラ座研修所（合唱）終了。加藤真弓、中村健、松下武史、山口俊彦、Biancamaria Casoni の各氏に師事。日本では「ヘンゼルとグレーテル」「蝶々夫人」等のオペラや各種コンサートに出演。1994年渡伊。「皇帝テイトの慈悲」等オペラ出演の他、現代音楽の分野で活躍し、旧王宮での無伴奏リサイタルや、現代音楽のアンサンブルである、アンサンブルNew Madeの一員としても活動している。またギタリストの佐藤紀雄氏と共に多くのコンサートに出演し、作曲家委託作品の初演を行って来た。ピアニスト、アデレ・ダロンツォ、アコーディオン奏者のダヴィデ・ヴェンドラミン両氏とデュオを結成し精力的に活動している。ヴィグツツオーロ国際声楽コンクール3位入賞、ローマ国際V・ブッキ歌曲コンクール入選、奨学金授与など、数々のコンクールに入賞。作曲家としても、トレントの合唱作曲コンクールにて審査員特別賞を受賞、作詞家としても活躍している。また、子供の音楽教育と社会貢献にも力を入れており、ミラノの子供と東日本大震災の被災地の子供を結ぶチャリティーコンサートをこれまでに数回行っている。

小里明子 YuoTube:

<https://www.youtube.com/user/akikokozato>

ていんさぐ プロジェクト



ていんさぐ プロジェクト

このプロジェクトは日本民謡を歌とアコースティックギターのみで新たな表現法で再発見する様、クラシックギターの教育を受け、国内外で活躍するフィンガースタイルのギタリスト ヴァルテル・ルービと現代音楽を専門とする歌手 小里明子との出会いによって生まれました。選ばれた歌はどれも馴染み深いもののばかり、沖縄から始まり（三線の国の曲とギターとの相性の良さに驚かされる思いでした）、日本の文化の中心であった関西を通り、北は北海道まで音楽で日本列島を旅するプログラムに仕上がりました。

この新たな試みにおいてギタリスト、ヴァルテル・ルービは小里明子の感情溢れる特別な音色を持つ声に導かれ、自由な発想を持って西洋のリズムと和声で日本民謡に新たな衣装を纏わせました。日本人では思いも付かぬ新鮮で斬新なルービのアレンジは聴く人を新たな音楽の旅へと誘う事でしょう。

ていんさぐ（鳳仙花）の花はイタリア語では Balsamina（慰めの花）であり、私たちの音楽が聴く人にとって心の慰めになる様願ってやみません。

